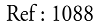
Table des matières

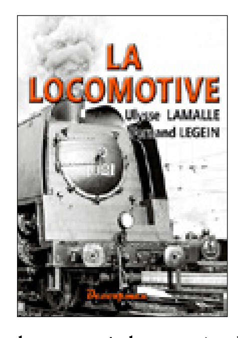


La Locomotive

Ulysse LAMALLE & Fernand LEGEIN (1920)



Ref : 1088



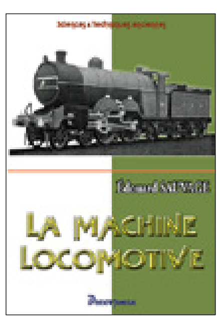
La Chaudière, le Moteur, le Véhicule et enfin le Tender constituent les quatre parties de ce livre. U. Lamalle et F. Legein savent de quoi ils parlent : le premier était Ingénieur Civil des Mines, le second, Ingénieur Civil mécanicien et tous les deux ont passé leur vie dans les trains, les étudiant pour les améliorer sans cesse. Bien que technique, ce livre est à la portée de tous. Plus de 320 gravures, schémas et plans illustrent ce texte et améliorent sa compréhension.

Format : 170 x 220 - Nombre de pages : 430

ISBN : 978-2-917254-98-1 - Prix : 29 €

La machine locomotive

Edouard SAUVAGE (1908) - Ref : 1047



Édouard Sauvage, l'auteur de *La machine à vapeur* laisse un traité majeur sur la locomotive en détaillant les chaudières, les mécanismes, les châssis et suspensions, les tenders, les différents types de locomotives, les freins et la conduite de ces engins ; abondamment illustré de plus de trois cents gravures et photographies, rien n'est laissé au hasard. Les amateurs trouveront là un manuel précis et détaillé, les passionnés d'Histoire l'étude méthodique des machines à vapeur et des photos d'anciennes locomotives, le modéliste des gravures et des schémas cotées.

Format : 170 x 220 - Nombre de pages : 420

ISBN : 978-2-917254-50-9 - Prix : 36 €



Locomotive et chemin de fer

Louis FIGUIER (1867) - Ref : 1040

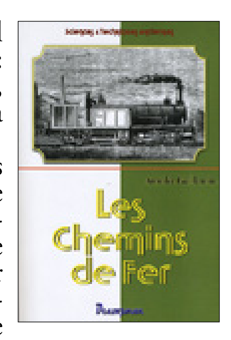


Cet ouvrage retrace les débuts, souvent difficiles, des chemins de fer et la ténacité des inventeurs qui ont dû lutter afin de faire évoluer les mentalités, notamment auprès des gouvernements incrédules et peu disposés à se lancer dans une aventure qui les effrayait. Louis Figuier nous présente, gravures à l'appui, les principaux acteurs de cette saga moderne et détaille les évolutions de ce nouveau moyen de transport, depuis l'étude et la construction de la voie ferrée, jusqu'aux dernières innovations technologiques.

Format : 170 x 220 - Nombre de pages : 210
ISBN : 978-2-917254-48-6 - Prix : 24 €

Les Chemins de Fer

Amédée GUILLEMIN (1862) - Ref : 1029



Ce livre regroupe en un seul tome les deux éditions : celle de 1862 et celle de 1884, éditées toutes les deux par la Bibliothèque des Merveilles.

Amédée Guillemin nous raconte dans ce livre l'histoire des trains, des gares, des aiguillages, des signaux, c'est-à-dire tout ce qui est nécessaire pour faire fonctionner un train, depuis l'étude de la topographie jusqu'à l'édition du billet.

La merveilleuse aventure des chemins de fer se poursuit encore de nos jours, racontant, au fil des étapes, le génie et le courage des hommes, toujours plus vite, toujours plus loin.

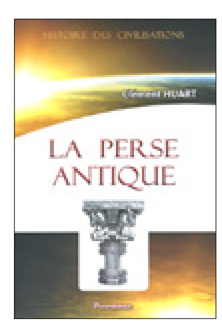
Format : 170 x 220 - Nombre de pages : 370
ISBN : 978-2-917254-29-5 - Prix : 32 €



Civilisations

LA PERSE ANTIQUE

Clément HUART (1925) - Ref : 1099



Darius, Cyrus, Cambyse... autant de noms qui symbolisent à eux seuls la renommée de la Perse antique. Puissance militaire, économique et culturelle, la Perse étonnera le monde et fera connaître à tous ses arts et ses techniques. Cette civilisation fascinante a rayonné sur trois continents et compte parmi les plus grandes de l'Antiquité.

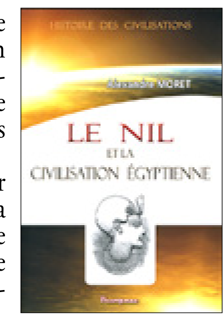
Fortement convoitée, la Perse sera conquise par Alexandre le Grand au IV[e] siècle avant J.-C. et ne retrouvera plus jamais son ancienne puissance.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 290

ISBN : 978-2-36965-009-6 - Prix : 22 €

LE NIL ET LA CIVILISATION ÉGYPTIENNE

Alexandre MORET (1926) - Ref : 1107



Depuis plus de trois mille ans, cette civilisation attire le monde et dès l'Antiquité, de grands hommes se sont pressés à l'ombre de ses temples et de ses pyramides.

Pour expliquer un tel essor et comprendre les raisons de sa décadence, les égyptologues se sont penchés sur l'évolution de ce peuple en déroulant le papyrus de l'histoire.

Même si l'égyptologie a fait, depuis, des progrès considérables et a permis des découvertes stupéfiantes, cet ouvrage reste d'un grand intérêt, notamment parce qu'il insiste sur le mouvement social et ses conséquences.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 550

ISBN : 978-2-36965-026-3 - Prix : 28 €



LES HITTITES

Louis DELAPORTE (1936) - Ref : 1108



L'expédition de Bonaparte en Égypte, bientôt suivie du déchiffrement de l'écriture hiéroglyphique égyptienne par Champollion, a fait soudain connaître une nouvelle source de renseignements sur les Hittites.

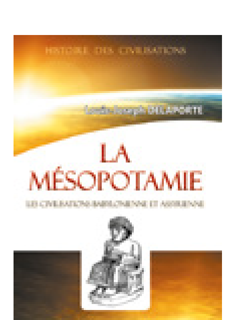
Cet ouvrage présente cette histoire des Hittites sous quatre aspects : le Pays et son histoire, les Institutions, les Arts et les Néo-Hittites. Trois cartes, une bibliographie nourrie, un index, des figures au trait et quatre planches hors-texte complètent ce volume.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 350

ISBN : 978-2-36965-042-3 - Prix : 24 €

LA MÉSOPOTAMIE

Louis DELAPORTE (1923) - Ref : 1123



Cet ouvrage de synthèse sur l'état des connaissances archéologiques avant guerre est également une étude très riche sur Babylone et l'Assyrie, étudiée sous plusieurs aspects : l'État, la famille, la législation, l'organisation économique et le culte. Le texte précis, les tableaux chronologiques détaillés et les soixante figures qui accompagnent le texte permettent de se faire une idée assez précise des hommes et de leur mode de vie à cette période éloignée. Ainsi, les portes du savoir s'entrouvrent et nous permettent de découvrir l'une des plus importantes civilisations de l'Antiquité.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 390

ISBN : 978-2-36965-027-0 - Prix : 25 €



LA TROUVAILLE DE DEIR-EL-BAHARI

G. MASPERO - E. BRUGSCH (1881) - Ref : 1112

Récit et photographies de cette fameuse découverte qui va révéler au monde entier les sarcophages des plus grands pharaons d'Égypte : *Aménophis Ier*, *Thoutmosis II*, *Thoutmosis III*, *Séti Ier*, *Ramses II*, etc.

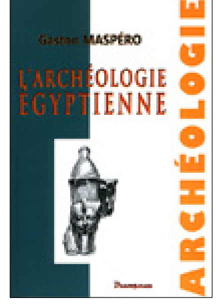
Cette « trouvaille » fut capitale pour la connaissance de l'Égypte pharaonique, d'abord par la très grande quantité d'objets et de richesses qu'elle a dévoilés, ensuite parce qu'elle a permis de reconstituer et de valider de nombreuses hypothèses historiques quant à la chronologie des Pharaons.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 110

ISBN : 978-2-36965-035-5 - Prix : 15 €

L'ARCHÉOLOGIE ÉGYPTIENNE

Gaston MASPERO (1887) - Ref : 1096



Ce livre, précis et détaillé est une référence pour les amateurs, Maspéro ayant lui-même mesuré, analysé, décortiqué les résultats de ses fouilles et de ses découvertes.

Fin pédagogue, l'auteur explique au lecteur, de façon explicite et rationnelle, les grands principes directeurs de cette fascinante civilisation et démontre comment les arts peuvent être les indicateurs de l'évolution mais aussi de la décadence des sociétés.

Rééditée de nombreuses fois, cette Archéologie Égyptienne est un titre fondamental dans l'étude de l'Égypte pharaonique.

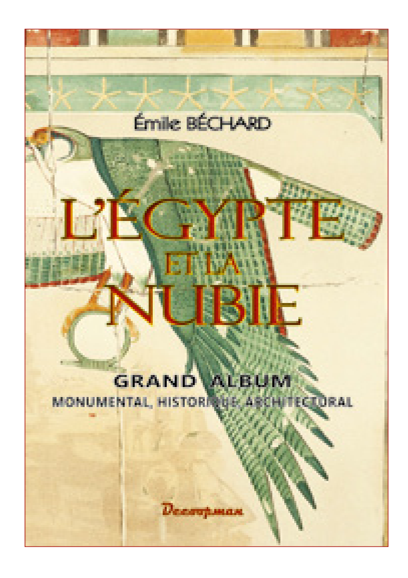
Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 240

ISBN : 978-2-36965-007-2 - Prix : 19 €



L'ÉGYPTE ET LA NUBIE

Émile BÉCHARD (1887) - Ref : 1121



La fin des campagnes militaires de Bonaparte donnent l'accès au Moyen-Orient, permettant aux voyageurs, artistes, archéologues et savants de découvrir ce « nouveau monde » mystérieux. Émile Béchard fait partie de ces découvreurs.

Armé de son appareil photographique, il va sillonner l'Égypte et ira même jusqu'à s'installer au Caire où il ouvrira un atelier de photographie.

Homme curieux, Béchard va photographier tout ce qui passe à portée de son objectif et réalisera un ensemble photographique d'une qualité telle que ses vues seront présentées à l'Exposition universelle de 1878 à Paris, ce qui lui vaudra une médaille d'or.

La qualité des images est pour l'époque absolument extraordinaire et même maintenant, on reste en admiration devant cette vision de l'Égypte telle que nous ne la verrons plus jamais. L'ensemble de ces prises de vues sera réuni dans un grand album qui connaîtra un fort succès et contribuera à faire connaître l'Égypte.

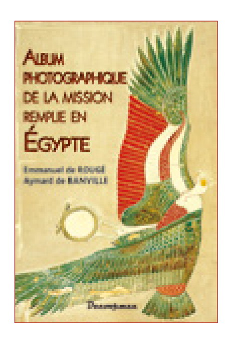
Format : 210 x 297 - Nombre de pages : 324
ISBN : 978-2-36965-053-9 - Prix : 44 €



Égyptologie

ALBUM PHOTOGRAPHIQUE DE LA MISSION REMPLIE EN ÉGYPTE

Emmanuel de ROUGÉ (1865) - Ref : 1120



D'octobre 1863 à juin 1864, le vicomte Emmanuel de Rougé (1811-1872) est missionné officiellement en Égypte pour déchiffrer des textes hiéroglyphiques. Il est l'un des premiers égyptologues à comprendre l'intérêt de la photographie en archéologie. Les 155 clichés ramenés par les Français et reproduits fidèlement dans ce volume vont faire sensation par leur qualité et leur réalisme. Les agrandissements, peu utilisés alors, montreront des détails particulièrement intéressants pour les égyptologues.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 190
ISBN : 978-2-36965-047-8 - Prix : 17 €

ALBUM DU MUSÉE DE BOULAQ

Auguste MARIETTE (1872) - Ref : 1119



En 1857, Auguste Mariette alors conservateur adjoint au musée du Louvre, tente de trouver des solutions pratiques afin de déposer et sécuriser les trouvailles de plus en plus nombreuses réalisées par les égyptologues.

En 1858, il sera chargé par le pacha Mohammed Saïd de créer un Service des antiquités puis un musée au Caire, dans le quartier de Boulaq. Le Musée de Boulaq est né.

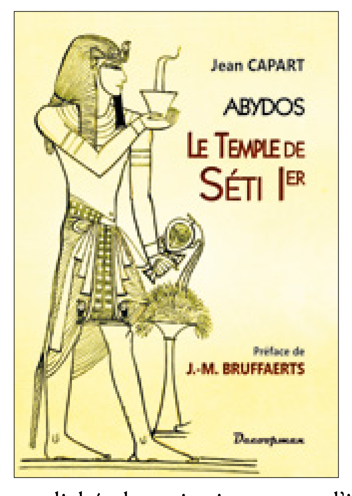
Les photos prises par Delie et Béchard ont constitué l'un des premiers catalogues visuels qui ont permis au monde entier de découvrir les merveilles de l'Égypte pharaonique.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 140
ISBN : 978-2-36965-048-5 - Prix : 15 €



ABYDOS
LE TEMPLE DE SÉTI IER

Jean CAPART (1912) - Ref : 1122



Au printemps 1909, Jean Capart se rend pour la première fois à Abydos. Ce site majeur, voué au culte d'Osiris, est situé à environ 500 km du Caire. Là, il réalise au total pas moins de 500 plaques photographiques.
Après un tri sévère, Capart sélectionne une cinquantaine de photographies qu'il transforme en clichés de projection en vue d'illustrer - chose rare à cette époque - ses cours et ses conférences.

Le 5 mars 1911, à la demande de son ami Emile Guimet, il s'en va donner une conférence illustrée au Musée Guimet de Paris. Il y rencontre un succès tel que, de toutes parts, on lui suggère de coucher sa conférence sur le papier. Ce sera chose faite le 27 mai 1912, par un ouvrage comprenant une trentaine de pages de texte et 50 planches d'illustrations qui s'intitule *Abydos. Le Temple de Séti Ier. Etude générale*. Comme il se doit, il est dédicacé à John Garstang, l'homme qui l'avait accueilli à Abydos trois ans plus tôt. En publiant cet ouvrage, Capart n'a d'autre ambition que de donner une vue d'ensemble d'un monument auquel, depuis Auguste Mariette, extrêmement peu de publications ont été consacrées.

Les magnifiques photos mettent en évidence la beauté brute des pierres et les bas-reliefs et les hiéroglyphes prennent alors toute leur signification.

Jean Capart est considéré aujourd'hui comme le fondateur de l'égyptologie belge.

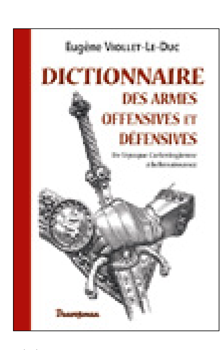
Égyptologie

Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 160
ISBN : 978-2-36965-050-8- Prix : 24 €



DICTIONNAIRE DES ARMES

Eugène VIOLLET-LE-DUC - Ref : 1091



Étude magistrale des mœurs militaires du Moyen Âge recensant les armes de cette époque et leur utilisation. Des gravures d'une qualité exceptionnelle illustrant les détails de chaque arme et armure, s'accompagnent de descriptions minutieuses de leur maniement et de leurs fonctions.

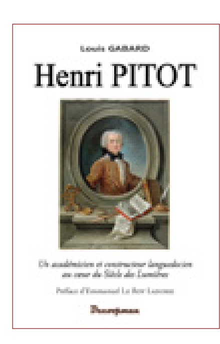
Plus qu'un dictionnaire, cet ouvrage est un véritable livre d'histoire, un témoignage d'un réalisme surprenant des conditions de vie et de combat des guerriers médiévaux.

Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 700

ISBN : 978-2-36965-010-2 - Prix : 68 €

HENRI PITOT

Louis GABARD (2015) - Ref : 1116



Qui n'a pas entendu parler du « tube de Pitot » ou « sonde de Pitot » qui équipe maintenant tous les avions ? Ce que l'on sait moins, c'est que cet appareil a été inventé par Henri Pitot en 1732.

Mais qui était donc cet homme né en 1695 à Aramon, entre Nîmes et Avignon ?

C'est ce que nous fait découvrir Louis Gabard à travers une biographie précise, riche de détails, renvois bibliographiques et gravures originales.

Nous comprenons alors pourquoi ce savant passionné, élève de Réaumur et ami de Voltaire, mérite d'être redécouvert.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 540

ISBN : 978-2-36965-039-3 - Prix : 29 €

Histoire



Les Paquebots à grande vitesse

Maurice DEMOULIN (1887) - Ref : 1015



Le *City of Rome*, le *Servia*, l'*America*, etc. et autres transatlantiques célèbres qui ont marqué les grands débuts des paquebots sont ici décrits, commentés et illustrés. Accompagnée de nombreuses gravures, cette histoire des *Paquebots à grande vitesse* relate avec précision l'évolution de la conception et de la fabrication de ces énormes bâtiments ainsi que de leur mode de propulsion.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 180
ISBN : 978-2-917254-12-7 - Prix : 22 €

Les bateaux à vapeur

Louis FIGUIER (1867) - Ref : 1039



Louis Figuier, narrateur extraordinaire, raconte avec précision les débuts de la navigation fluviale et maritime.

Depuis les premiers essais de Denis Papin jusqu'aux géants des mers tels que le *Solférino* ou le *Péreire*, l'auteur nous fait revivre cette période passionnante des débuts de la navigation à vapeur, abondamment illustré de 120 magnifiques gravures.

Format : 170 x 220 - Nombre de pages : 180
ISBN : 978-2-917254-47-9 - Prix : 24 €

Les Torpilles

Eugène HENNEBERT (1884) - Ref : 1106



Genèse des torpilles depuis l'antiquité avec certains feux grégeois jusqu'à son époque avec les premiers torpilleurs et sous-marins.

Description des différents modèles inventés et de leur mise en oeuvre et les effets qui en résultent.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 226
ISBN : 978-2-36965-011-9 - Prix : 19 €



Abécédaire des forces sous-marines

Philippe NÔTRE - Jean-Louis VICHOT

(2014) - Ref : 1097



Écrit par un journaliste spécialisé dans la Défense et un amiral qui a passé 22 ans dans les forces sous-marines, ce livre est à conseiller à tous ceux qui veulent comprendre comment le sous-marin est devenu ce qu'il est aujourd'hui. Il répondra aux questions que vous vous posez sur le monde étrange des sous-marins. Que vous soyez passionné ou spécialiste, il vous intéressera.

Présenté comme un dictionnaire et illustré de nombreuses photos, ce livre explique tout ce qu'il faut savoir pour mieux appréhender les forces sous-marines modernes.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 280

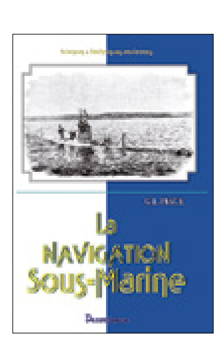
ISBN : 978-2-36965-015-7 - Prix : 29 €



Marine

La navigation sous-marine

G.L. PESCE (1906) - Ref : 1104



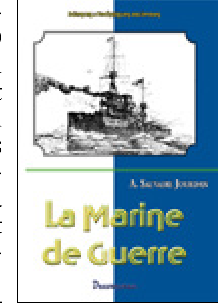
L'auteur relate en détail les débuts de cette invention et les risques énormes que les hommes ont pris pour explorer les fonds sous-marins.

L'incessant besoin d'armement et de destruction de l'homme a été un moteur puissant de nombreuses découvertes, notamment celui des sous-marins utilisés dès le départ pour couler le navire ennemi avant de devenir un formidable moyen d'investigation scientifique. Nombreuses illustrations et photographies.

Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 440
ISBN : 978-2-36965-025-6 - Prix : 39 €

La Marine de guerre

A. SAUVAIRE-JOURDAN (1910) - Ref : 1105



Dans ce magnifique ouvrage, illustré de 280 gravures, A. Sauvaire Jourdan dresse le panorama complet de la Marine de Guerre de son époque : les ports, les débuts des navires de guerre, l'artillerie navale, les marins, la vie à bord, la stratégie maritime et même les premiers sous-marins.

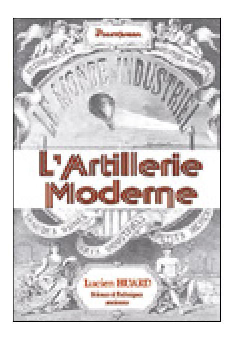
Même si les techniques ont considérablement évolué, on ne peut rester qu'admiratif devant le génie de l'homme, poussé sans cesse à se surpasser et inventer de nouveaux procédés et technologies qui nous permettent de vivre un peu mieux chaque jour.



Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 390
ISBN : 978-2-36965-029-4 - Prix : 39 €

L'Artillerie moderne

Lucien HUARD - Ref : 1065



Cette artillerie est extraite du célèbre « *Monde Industriel* » écrit par Lucien Huard et édité chez Boulanger.

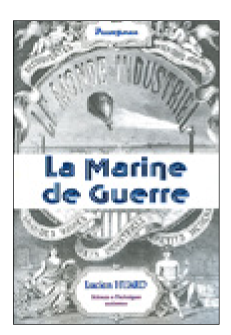
Illustré de magnifiques et nombreuses gravures, cet ouvrage décrit la naissance de cette arme nouvelle, sa fabrication et les évolutions qu'elle a imposées à l'ensemble de l'armement pour y faire face.

Format : 190 x 270 - Nombre de pages : 112

ISBN : 978-2-917254-74-5 - Prix : 17 €

La Marine de guerre

Lucien HUARD - Ref : 1068



La première partie de ce livre traite de la marine, de son armement, de ses moyens de propulsion et des conflits nombreux en Europe et aux Etats-Unis qui ont amené les différents pays concernés à développer des moyens de destruction de plus en plus élaborés.

La deuxième partie s'intéresse aux débuts de la guerre sous-marine mettant en œuvre les premiers sous-marins et surtout les torpilles, engins de mort privilégiés par tous les gouvernements et qui restent, encore à notre époque moderne, largement utilises dans les conflits maritimes.

Format : 190 x 270 - Nombre de pages : 120

ISBN : 978-2-917254-75-2 - Prix : 17 €

Traité pratique des engrenages

Louis WEVE (1918) - Ref : 1087



Comme le dit l'auteur lui-même, ce livre est destiné au praticien.

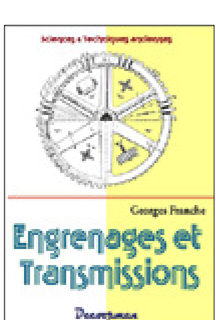
Les amateurs trouveront dans cet ouvrage des méthodes de calcul, des principes de base, mais aussi des schémas et gravures explicitant le texte.

Wève détaille les engrenages droits, coniques, à vis sans fin ; explique le calcul et la taille de ces pièces ainsi que leur fabrication. Un bon livre de mécanique, facile à lire et à comprendre, complexe sans être compliqué.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 190
ISBN : 978-2-917254-99-8 - Prix : 15 €

Engrenages et Transmissions

Georges FRANCHE (1903) - Ref : 1051



Le but des engrenages est surtout de réaliser la transformation du mouvement circulaire d'un arbre en un mouvement de même nature sur un autre arbre.

G. Franche, ingénieur mécanicien, explique dans la première partie de cet ouvrage les grands types d'engrenages cylindriques, à épicycloïde ou encore coniques. La deuxième partie détaille les principaux éléments de transmissions que sont les poulies, les arbres, les courroies, soit tout ce qui peut transmettre le mouvement. Un petit ouvrage très clair, précis, agrémenté de 88 illustrations, à la portée de tous.

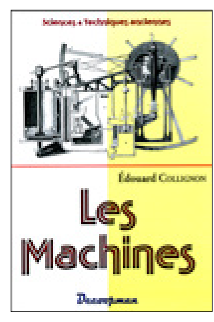
Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 130
ISBN : 978-2-917254-59-2 - Prix : 15 €



Mécanique

Les Machines

Édouard COLLIGNON (1876) - Ref : 1113



Édouard Charles Romain Collignon (1831-1913) est un scientifique et ingénieur français. Ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur des Ponts et Chaussées, il sera inspecteur des Ponts et Chaussées en 1878.

Ouvrage de vulgarisation scientifique, le livre proposé ici, agrémenté de très nombreuses illustrations, ravira tous ceux qui s'intéressent de près ou de loin à la mécanique.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 200
ISBN : 978-2-36965-012-6 - Prix : 19 €

Organes de Transmission

René CHAMPLY (1927) - Ref : 1092



Cet ouvrage traite tout particulièrement des arbres de transmission, des accouplements, des paliers, des changements de vitesse, etc.

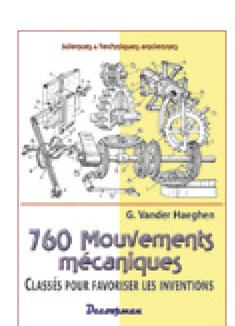
Très complet et illustré de 200 illustrations, cet ouvrage permettra aux amateurs de mécanique ou de modélisme d'étudier, voire de reproduire certains éléments de transmission ; à partir de formules et de méthodes de calcul simples, chacun pourra calculer le type de courroies à utiliser ou leur résistance et pourquoi pas, fabriquer ses propres organes de transmission. Un ouvrage précis et clair, indispensable dans une bibliothèque technique.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 250
ISBN : 978-2-36965-006-5 - Prix : 18 €



760 mouvements mécaniques

G. VANDER HAEGHEN (1957) - Ref : 1118



Cet ouvrage présente, à l'intention des inventeurs, des amateurs et à tous ceux qui aiment la mécanique, une collection compréhensible et très complète, formant comme un dictionnaire, des combinaisons cinématiques.

Ces *Mouvements Mécaniques* sont classés selon les résultats qu'ils permettent d'obtenir, le rôle qu'ils peuvent jouer, en un mot, selon leur « fonction ». Près de huit cents mécanismes sont ainsi décrits et représentés par un schéma très clair accompagné d'une légende.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 350

ISBN : 978-2-36965-034-8 - Prix : 24 €

Notions de Technologie mécanique

P. BEAUVAIS (1911) - Ref : 1110



Paliers, crapaudines, transmission, bielles...Ce petit livre, très accessible est un régal pour les passionnés de mécanique.

Facile d'accès et clair, ces *Notions de technologie mécanique* démontrent les qualités d'enseignant de P. Beauvais, professeur de Technologie à l'École des Arts et Métiers de Lille.

Destiné à l'origine aux candidats de cette grande école, cet ouvrage trouvera naturellement sa place dans la bibliothèque du mécanicien, de l'amateur ou de l'ingénieur.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 150

ISBN : 978-2-36965-028-7 - Prix : 15 €



507 mouvements mécaniques

Henry T. BROWN (1890) - Ref : 1009

Cette édition est la reproduction, presqu'à l'identique, de l'édition française de 1890, traduite de l'américain par l'ingénieur Henri Stévart, éditée à Bruxelles chez Gustave Mayolez.

Cet original petit ouvrage contient une collection de mouvements mécaniques et engrenages en tous genres. Entièrement dessinés pour l'édition originale américaine, ces illustrations n'ont fait l'objet d'aucun classement particulier. Un index en début d'ouvrage facilite grandement la consultation.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 130

ISBN : 978-2-917254-10-3 - Prix : 19 €

Des mécanismes élémentaires

L.E. LOCHE (1919) - Ref : 1090

Ce petit livre est une véritable Bible des mécanismes. A l'instar de Brown et ses *507 Mouvements mécaniques*, Loche passe en revue presque 400 mouvements qu'il explique et détaille, figures à l'appui.

D'une lecture très claire et simple, cet ouvrage intéressera les amateurs de mécanique, de modèles réduits, de bricoleurs en tous genres, de vaporistes…bref tous ceux qui aiment les montages mécaniques.

Un petit ouvrage très utile, indémodable et incontournable.



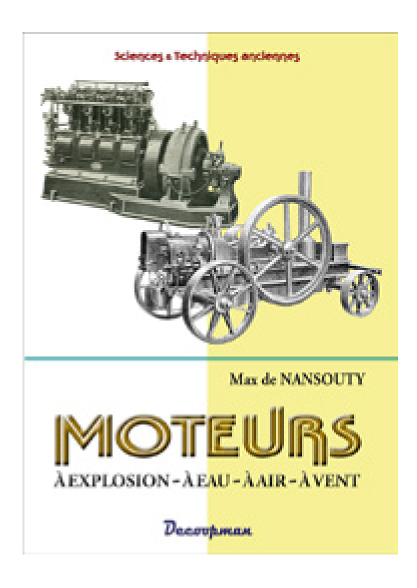
Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 250

ISBN : 978-2-36965-002-7 - Prix : 19 €

Moteurs

Max de NANSOUTY (1910) - Ref : 1115

780 pages - 680 gravures



En 1900, le progrès avait fait un pas de géant et les moteurs s'implantaient avec rapidité dans tous les pans de l'industrie et de la société avec, en filigrane, une idée fixe : la force motrice.

Depuis, les progrès de la science et de l'industrie n'ont cessé de faire émerger de nouvelles technologies et de nos jours, les moteurs sont tellement intégrés à notre quotidien que nous ne pourrions plus nous en passer.

Illustré de plus de 600 gravures et photographies, cet ouvrage décrit le principe et explique le fonctionnement des moteurs à gaz, des moteurs à essence et à pétrole, des moteurs et turbines hydrauliques, des moteurs à air, à vent, etc., c'est-à-dire tous les types de moteurs.

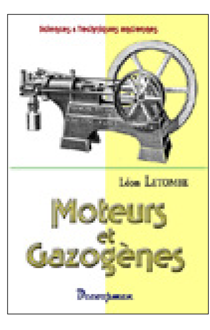
Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 780
ISBN : 978-2-36965-038-6 - Prix : 67.99 €



Mécanique

Moteurs et gazogènes

Léon LETOMBE (1909) - Ref : 1069

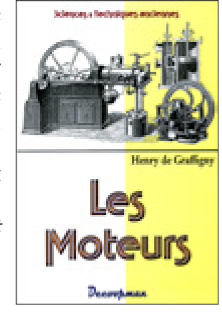


Ce livre de référence est divisé en quatre parties : 1- Théorie des moteurs thermiques ; 2 – Histoire des moteurs à gaz ; 3 – Étude des gaz combustibles ; 4 – Étude des moteurs modernes. Ce traité examine successivement les moteurs à simple effet, les moteurs à effets multiples et les moteurs à gaz de grande puissance ; enfin, les systèmes de distribution et les principaux dispositifs d'allumage sont décrits et analysés. 130 gravures.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 390
ISBN : 978-2-917254-80-6 - Prix : 32 €

Les Moteurs

Henry de GRAFFIGNY (1888) - Ref : 1114



Henri de Graffigny, est le pseudonyme de Raoul Marquis. Plus vulgarisateur que véritable scientifique, ce savant touche-à-tout laisse un héritage culturel impressionnant dont «Les moteurs» font partie.

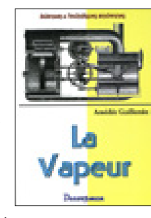
Ces *Moteurs anciens et modernes* dressent un panorama du développement des moteurs et montrent l'évolution des techniques grâce notamment à plus d'une centaine de gravures de très belle qualité illustrant aussi bien de nombreux types de moteurs que des situations de la vie sociale et économique.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 220
ISBN : 978-2-36965-018-8 - Prix : 19 €



La Vapeur

Amédée GUILLEMIN (1890) - Ref : 1010



Sans être aussi complet que l'*Histoire de la Machine à Vapeur* de Thurston, cette «Vapeur» dresse le panorama des débuts de cette industrie et la naissance des machines à vapeur qui ont amené notre modernisme. Illustré de très nombreuses gravures, cet ouvrage est précis et agréable à lire comme tous les écrits d'Amédée Guillemin.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 226
ISBN : 978-2-917254-07-3 - Prix : 28 €

Tiroirs et Distributeurs de Vapeur

Albert MADAMET (1899) - Ref : 1019

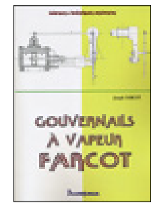


Albert Madamet détaille et explique les différents «tiroirs», les conduites des distributeurs, les changements de marche ainsi que les résistances aux différents mouvements des tiroirs. Illustré de nombreuses gravures, cet ouvrage permet de comprendre le fonctionnement de certains mouvements qui constituent les machines à vapeur.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 100
ISBN : 978-2-917254-22-6 - Prix : 10 €

Gouvernails à Vapeur

Joseph FARCOT (1873) - Ref : 1044



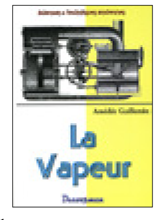
Cet ingénieur eut l'idée d'appliquer l'action de la vapeur sur le gouvernail des gros navires en provoquant une rétroaction, l'effet réagissant sur la commande. On a pu dès lors manœuvrer ces cuirassés géants très facilement, sans effort, à l'aide d'une simple commande.

Format : 190 x 270 - Nombre de pages : 125
ISBN : 978-2-917254-49-3 - Prix : 20 €



La Vapeur

Amédée GUILLEMIN (1890) - Ref : 1010



Sans être aussi complet que l'*Histoire de la Machine à Vapeur* de Thurston, cette «Vapeur» dresse le panorama des débuts de cette industrie et la naissance des machines à vapeur qui ont amené notre modernisme. Illustré de très nombreuses gravures, cet ouvrage est précis et agréable à lire comme tous les écrits d'Amédée Guillemin.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 226
ISBN : 978-2-917254-07-3 - Prix : 28 €

Tiroirs et Distributeurs de Vapeur

Albert MADAMET (1899) - Ref : 1019

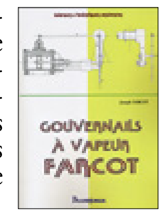


Albert Madamet détaille et explique les différents «tiroirs», les conduites des distributeurs, les changements de marche ainsi que les résistances aux différents mouvements des tiroirs. Illustré de nombreuses gravures, cet ouvrage permet de comprendre le fonctionnement de certains mouvements qui constituent les machines à vapeur.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 100
ISBN : 978-2-917254-22-6 - Prix : 10 €

Gouvernails à Vapeur

Joseph FARCOT (1873) - Ref : 1044



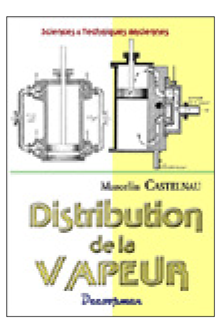
Cet ingénieur eut l'idée d'appliquer l'action de la vapeur sur le gouvernail des gros navires en provoquant une rétroaction, l'effet réagissant sur la commande. On a pu dès lors manœuvrer ces cuirassés géants très facilement, sans effort, à l'aide d'une simple commande.

Format : 190 x 270 - Nombre de pages : 125
ISBN : 978-2-917254-49-3 - Prix : 20 €



Distribution de la Vapeur

Marcelin CASTELNAU (1892) - Ref : 1086



Cet ouvrage technique sur la distribution de la vapeur peut être abordé par un large public.

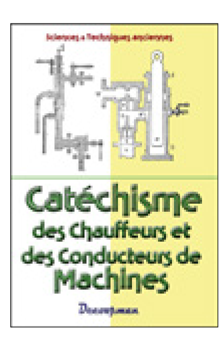
L'auteur détaille les principes de la distribution, ses caractéristiques, ses raisons, ses performances au travers de grands noms tels Murray, Watt, Seaward, Zeuner et tant d'autres qui par leurs recherches et essais incessants ont permis le développement des machines à vapeur pour en faire les appareils de très grande puissance que nous connaissons.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 160

ISBN : 978-2-917254-96-7 - Prix : 15 €

Catéchisme des Chauffeurs

Collectif (1897) - Ref : 1093



Présenté sous forme de questions et réponses, cet ouvrage s'adresse avant tout à ceux qui utilisent ou ont utilisé une machine à vapeur, qu'elle soit à l'intérieur d'une locomotive ou dans un autre environnement.

Ce petit livre, illustré de plusieurs gravures est cependant très technique et ravira les spécialistes car il s'agit ici d'un véritable manuel d'utilisation et d'entretien d'une machine à vapeur.

Bien que de petite taille, grand est son enseignement et son succès éditorial l'a amplement démontré.

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 150

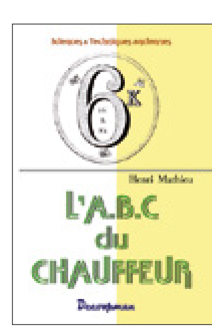
ISBN : 978-2-36965-008-9 - Prix : 12 €



Vapeur

L'A.B.C. du Chauffeur

Henri MATHIEU (1895) - Ref : 1020



Résolument orienté technique, cet ouvrage séduira les passionnés de vapeur mais également tous ceux qui s'intéressent de près ou de loin aux machines à vapeur.

H. Mathieu explore minutieusement l'univers des chaudières à vapeur, des appareils de sûreté et des organes principaux des machines à vapeur.

Facile à lire et à comprendre, ce livre est un véritable « manuel pratique de l'utilisation d'une machine à vapeur ».

Format : 148 x 210 - Nombre de pages : 168

ISBN : 978-2-917254-23-3 - Prix : 15 €

Les Locomobiles

Louis FIGUIER (1867) - Ref : 1036



Pour nous, hommes du XXIe siècle, le terme de « locomobile » prête à sourire et pourtant, il portait en lui, vers la fin du 19e siècle, les plus grands espoirs techniques et industriels qui allaient révolutionner le mode de vie de la planète entière.

Les piocheuses, les voitures, les compresseurs de macadam sont ici décrits par Louis Figuier nous rappelant ainsi que notre monde moderne, de haute technologie, est né grâce à des chercheurs souvent intrépides, téméraires et toujours enthousiastes, dont la locomobile est l'une de leurs plus étonnantes réalisations.

Format : 170 x 220 - Nombre de pages : 65

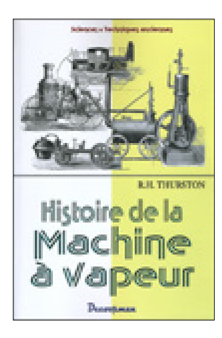
ISBN : 978-2-917254-44-8 - Prix : 12 €





Histoire de la Machine à Vapeur

R.H THURSTON (1882) - Ref : 1095

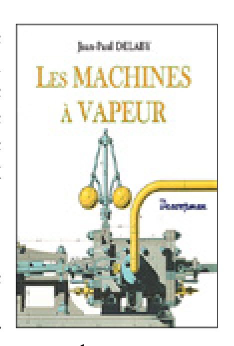


Cet ouvrage regroupe en un seul volume les deux tomes originaux de la deuxième édition écrite en 1882 par Robert Henry Thurston. Des premières applications industrielles pour élever l'eau aux fabuleux moyens de transport qui ont révolutionné le XIXe siècle, Thurston passe en revue les locomotives, les locomobiles, la navigation à vapeur et toutes ces autres inventions du génie humain qui ont permis la révolution industrielle.

Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 350
ISBN : 978-2-36965-016-4 - Prix : 38 €

Les machines à vapeur

Jean-Paul DELABY (2013) - Ref : 1074



D'une façon claire, simple et pratique, Jean-Paul Delaby retrace l'histoire de cette formidable source d'énergie dont la découverte puis la maîtrise ont permis aux hommes de développer des machines de plus en plus puissantes et sûres.

Ce petit ouvrage, illustré de très belles gravures d'époque, séduira aussi bien l'amateur de belles mécaniques et le passionné de vapeur que l'historien ou l'étudiant.

Format : 156 x 234 - Nombre de pages : 70
ISBN : 978-2-36965-031-7 - Prix : 10 €

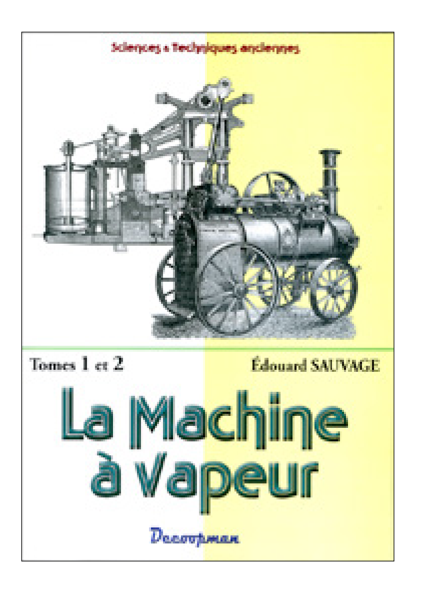


Vapeur

La Machine à Vapeur

Édouard SAUVAGE (1896) - Ref : 1100

960 pages - 1036 gravures



Plus qu'un traité, ce magnifique ouvrage est la bible de tous les passionnés de vapeur, la référence dans ce domaine extrêmement technique.

Cette nouvelle technologie a révolutionné le monde industriel au XIXe siècle et a permis l'essor et le développement de notre monde moderne.

Illustré de plus de 1000 gravures et plans – pratiquement une gravure par page – cet ouvrage n'a pas son équivalent actuellement et était, jusqu'à ce jour, très recherché par les amateurs.

Entièrement recomposé, « *La machine à vapeur* » est enfin disponible en version moderne et accessible.

Format : 178 x 254 - Nombre de pages : 960
ISBN : 978-2-36965-024-9 - Prix : 84 €

